Progetto Formazione personale docente per gli Esami di Stato (Interventi formativi di cui al D.M. n. 23/2013 e al D.M. n. 351/2014 – USR Lazio)

A.S. 2014/2015

Seconda prova scritta - Simulazione

Codice e Indirizzo : ITCA COSTRUZIONI, AMBIENTE E TERRITORIO

Articolazione e eventuale Opzione:

PROGETTAZIONE, COSTRUZIONI E IMPIANTI

N. 1

Una pediatra, sposata, con due figli (una femmina e un maschio), desidera realizzare su un terreno pianeggiante un fabbricato comprendente sia l'abitazione della propria famiglia sia il suo studio professionale.

Al progettista vengono fornite le seguenti indicazioni di massima:

- La costruzione dovrà essere articolata su due piani e dovrà anche prevedere un seminterrato da destinare ai servizi fra cui la lavanderia-stireria, la dispensa, la cantina, ecc oltre a due posti auto con relativa rampa d'accesso;
- Lo studio-ambulatorio, il cui ingresso sarà indipendente da quello principale, dovrà essere raggiungibile anche dall'interno dell'unità abitativa e i locali previsti per esso devono rispondere alle esigenze di uno studio medico anche a carattere mutualistico;
- L'abitazione, oltre a comprendere gli ambienti previsti per una famigliacon quelle caratteristiche, sarà arricchita da due altri locali destinati a studio-biblioteca e agli ospiti;
- La superficie totale coperta (escluso lo scantinato) non dovrà superare i 300mq.

Il candidato, nel redigere la sua proposta progettuale (che comprenderà anche il locale riservato agli impianti tecnici) scelga le scale di rappresentazione che ritiene più opportune per i vari elaborati grafici fra i quali dovranno essere compresi le planimetrie e, a scelta, una sezione o un prospetto.

Si scelga inoltre l'orientamento della costruzione, il tipo di copertura, di struttura e di materiale supponendo che il progetto debba essere realizzato nella zona dove attualmente il candidato risiede.



Autori della prova: SACCUCCI/RAFFA

	derno, con particolare riferimento all'opera nella foto.				
•	Illustrare con una breve relazione i criteri fondamentali che hanno accompagnato l'iter progettu				
•	Illustrare la differenza tra un "intervento di restauro e di risanamento conservativo" e un "interv di ristrutturazione edilizia".				

Autori della prova : SACCUCCI/RAFFA

N.2

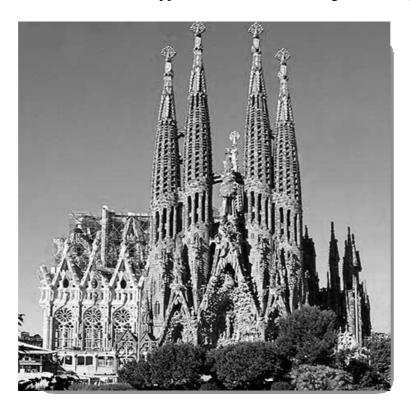
Su un terreno di adeguate dimensioni si vuole costruire un complesso turistico-residenziale composto da 16 appartamenti e un negozio polivalente di beni di prima necessità. Per espresso desiderio della committenza:

8 appartamenti saranno composti da un soggiorno-pranzo con angolo cottura, 1 camera da letto, 1 bagno e non dovranno superare la superficie di 35mq esclusi i muri perimetrali;

8 appartamenti saranno composti da un soggiorno-pranzo con angolo cottura, 2 camere da letto, 1 bagno e non dovranno superare la superficie di 50mg esclusi i muri perimetrali;

Il locale adibito a negozio, completo di locali accessori, della superficie totale non superiore a 90mq, anch'esso al netto dei muri perimetrali dovrà essere articolato in modo da consentire un ingresso-uscita con cassa di riscossione e un percorso self-service comprendente una piccola zona bar con vendita di giornali e tabacchi.

Il candidato assuma liberamente ogni elemento utile per lo svolgimento della prova progettuale (forma e superficie del lotto, orientamento, scala di rappresentazione, numero degli elaborati).



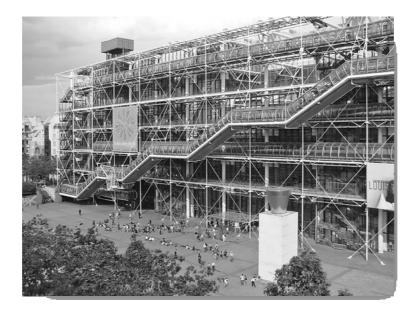
- Illustrare le principali caratteristiche dell'architettura di Antoni Gaudi all'interno del Modernismo Catalano, con particolare riferimento all'opera nella foto.
- Illustrare con una breve relazione i criteri fondamentali che hanno accompagnato l'iter progettuale.
- Che cos'è e quando bisogna presentare una S.C.I.A.?

Autori della prova: SACCUCCI/RAFFA

Una società di produzione cinematografica vuole costruire un circolo per attività di cineforum, presentazione riservata di film, riunioni e dibattiti culturali. Si chiede la costruzione di un edificio composto da:

- Ingresso-guardaroba
- Sala di proiezione cinematografica con capienza massima di 90-100 posti
- Un salone per mostre ed esposizioni di 200mq circa
- Una sala soggiorno per un massimo di 40 posti con angolo bar
- Una biblioteca ed emeroteca per il prestito dei libri, max 30mq
- 4 salette di riunione e dibattiti di circa 25mq ognuna
- Un ufficio di direzione con segreteria
- Locali accessori (bagni, ripostigli, locali tecnici)

Il candidato scelga la forma, la posizione, la dimensione del lotto, la scala di rappresentazione ed esegua la planimetria del fabbricato corredata da due prospetti e una sezione caratteristica.



- Illustrare il concetto di "inside-out style" con riferimento all'opera nella foto, progettata da Richard Rogers, Renzo Piano e Gianfranco Franchini.
- Illustrare con una breve relazione i criteri fondamentali che hanno accompagnato l'iter progettuale.
- Che cos'è e quando bisogna presentare una C.I.L.?

Autori della prova: SACCUCCI/RAFFA

INDICATORI	PUNTEGGIO MAX			punteggio
	3	Ottimo	3	
Conoscenza specifica		Buono	2,5	
degli argomenti		Sufficiente	2	
proposti (aderenza		Insufficiente	1,5	
alla traccia)		Gravemente Insufficiente	0-1	
	4	Ottimo	4	
Capacità di applicare		Buono	3,5	
regole e principi		Sufficiente	3	
		Insufficiente	1,5	
		Gravemente Insufficiente	0-1	
	2	Ottimo	2	
		Buono	1,5	
Completezza dello		Sufficiente	1	
svolgimento		Insufficiente	0,5	
		Gravemente Insufficiente	0-0,25	
	2	Ottimo	2	
Creatività nella		Buono	1,5	
Soluzione del		Sufficiente	1	
problema		Insufficiente	0,5	
		Gravemente Insufficiente inin-	0-0,25	
	4	Ottimo	4	
Competenza nel		Buono	3,5	
ricercare e trovare		Sufficiente	3	
soluzioni tecnico		Insufficiente	1,5	
grafiche		Gravemente Insufficiente	0-1	

PUNTEGGIO:	PUNTEGGIO ATTRIBUITO:	_/15

Autori della prova : SACCUCCI/RAFFA